



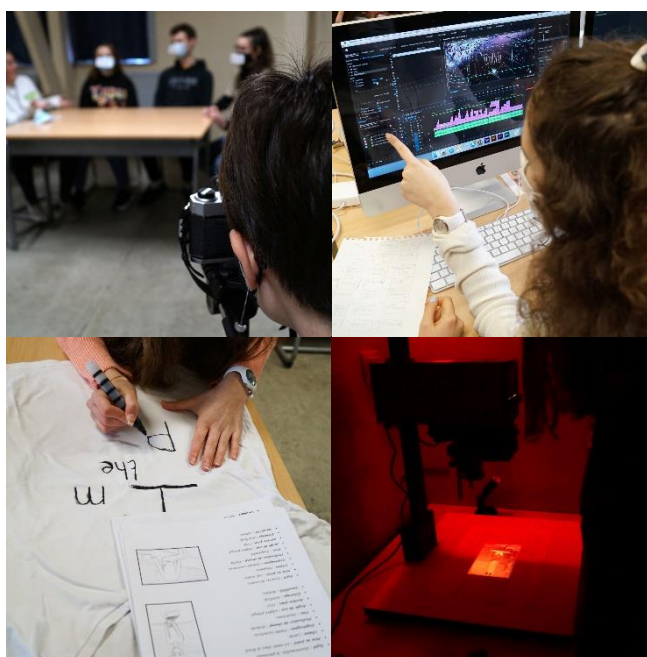
Ton esprit créatif, ton imagination et ton goût pour les arts actuels seront développés par cette formation dans l'univers de la photographie et du cinéma.

Démarche et objectifs

- ▶ Promouvoir ta créativité
- ▶ Te permettre d'expérimenter diverses techniques
- ▶ T'offrir un suivi individualisé
- ▶ Encourager le développement de ta personnalité
- ▶ Te sensibiliser à la production et à l'art en général

Pour la suite...

L'option audiovisuel t'amènera à poursuivre des études supérieures dans des domaines variés tels que la photographie, la réalisation, le journalisme, la communication, le graphisme et l'infographisme, la publicité, l'illustration, le design... La section s'adresse aussi aux futurs instituteurs primaires et maternels et à ceux qui sont amenés à manipuler des appareils audiovisuels, à créer des documents ou à les analyser.



AUDIOVISUEL

Enseignement technique de transition, dès la 3^e

3 ^e année (9h)	Dessin : découverte des bases du dessin (perspective, graphisme...), mise en couleurs (crayons de couleurs et encre de Chine)
	Histoire de l'art : des fondations de la Préhistoire au néoclassicisme de Napoléon
	Techno Photo : fonctionnement de l'appareil photo argentique et numérique
	Techno Photo et labo : réalisation, développement et impression de photos
	Infographie : utilisation sur iMac de logiciels Pages, Keynote, Photoshop
4 ^e année (9h)	Dessin : approfondissement des bases du dessin (abstraction, illustration, ombrage...) et découverte de nouvelles techniques (pastel)
	Histoire de l'art : des romantiques du 19 ^e au Street Art actuel
	Technologie Photo : approfondissement dans l'utilisation de l'appareil photo
	Technologie Photo et labo : approfondissement des travaux
	Infographie : approfondissement de l'utilisation des logiciels découverts en 3 ^e
5 ^e année (7h)	Techno des app. audiovisuels : rappels des bases, cinéma, son
	Image fixe : réalisation, développement, impression de photos
	Image animée : analyse de films et découverte des pratiques de la réalisation, de la production à la postproduction. Logiciels PremierePro, After Effect...
	Éducation aux médias : analyse des médias de presse écrite, publicité
	Psychopédagogie : analyse de la composition photo, les illusions d'optique...
6 ^e année (7h)	Images animées et techniques annexes : histoire du cinéma
	Prod. de doc. audiovisuels : approfondissement des travaux en postproduction
	Éducation aux médias : histoire de la télévision et de la radio, analyse du dessin de presse, objectifs et effets des médias, sélection de l'information...
	Psychosociologie de l'audiovisuel : analyse et compréhension du monde des médias

Donnez des ailes à vos études



rue de Sesselich, 83, 6700 ARLON

063 24 50 20 secretariat@ar-arlon.be

www.ar-arlon.be

Plus d'infos !

